

ASIGNATURA/CRÉDITOS	PROFESOR / A	DIA	HORARIO
ACÚSTICA MUSICAL I / 4'5	MERCEDES CARRETERO LUNA	Marzo: Viernes 20 Sábado 21 Viernes 27 Sábado 28 Abril : Examen Viernes 3	16:00 a 20:30 10:00 a 14:30 16:00 a 20:30 10:00 a 14:30 15:00 a 18:00
ACÚSTICA MUSICAL II / 4'5		Abril: Viernes 17 Sábado 18 Viernes 24 Sábado 25 Mayo: Examen Viernes 8	11:30 a 13:30 y 16:30 a 19:30 10:30 a 13:30 11:30 a 13:30 y de 16:30 a 19:30 10:30 a 13:30 11:30 a 14:30
PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCIÓN MUSICAL / 4'5	AMALIA CASAS	Sábado 28 marzo Domingo 29 marzo	10:30 a 13:30 10:30 a 13:30
FUNDAMENTOS DE ORGANERÍA / 3	FEDERICO ACITORES CABEZUDO	6, 13, 20 Y 27 de marzo 3 abril Sexta sesión por determinar	10:00 a 13:00 h. 10:00 a 13:00 h.
INTRODUCCIÓN A LA COMPOSICIÓN CON MEDIOS AUDIOVISUALES	ISIDORO PÉREZ GARCÍA	7 marzo 18 abril 23 mayo	11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h.
FUNDAMENTOS DE ELECTROACÚSTICA E INFORMÁTICA MUSICAL I	ISIDORO PÉREZ GARCÍA	21 marzo 9 mayo 23 mayo	11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h.
FUNDAMENTOS DE ELECTROACÚSTICA E INFORMÁTICA MUSICAL II	ISIDORO PÉREZ GARCÍA	7 marzo 18 abril 9 mayo 23 mayo	11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h. 11:00 a 15:00 h.
FUNDAMENTOS DE MECÁNICA Y MANTENIMIENTO (VIENTO-MADERA)	SERGIO JEREZ	7 Marzo (Clarinete) 25 Abril (Saxofón)	10 a 14 y de 15 a 19 10 a 14 y de 15 a 19
FUNDAMENTOS DE MECÁNICA Y MANTENIMIENTO (PIANO)	SILVANO COELLO	Lunes 16 Marzo	
FUNDAMENTOS DE LUTERÍA (INSTRUMENTOS DE CUERDA-ARCO)	LUIS FERNÁNDEZ	17 abril	10:30 a 13:30 y de 16:00 a 19:00